

18. Melodie: Wir wollen alle fröhlich sein

15. Jahrhundert / bei Cyriacus Spangenberg 1568

EKG 82

D D D (G) D, (G) A D

Wir wol-len al-le fröh-lich sein in die-ser ö-ster
Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-

Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-

A (A7) D, A (A7) D D A7 D

li-chen Zeit; denn un-ser Heil-hat Gott-be-reit.
le-lu-ja, ge-lo-bet sei Chri-stus, Ma-ri-en Sohn.
le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.

Die 2. Stimme besteht aus dem mehrfachen „Halleluja“ der Melodie, wobei das 3. „Halleluja“ nach einer Pause zweimal gesungen wird.

Die Gitarrenstimme kann sowohl zur Begleitung der Melodie als auch des zweistimmigen Satzes verwendet werden.

Der Satz kann auf Melodie-Instrumenten musiziert werden.

